

## Pilaitės poezijos maratono atkarpoje „BALTAS SNIEGAS SALDŲ MIEGĄ TVERIA“ – Ona Gaidamavičiūtė



**Ona GAIDAMAVIČIŪTĖ** – dar vakar pilaitiškė, šiandien – Viršuliškių gyventoja, studijavusi lituanistiką ir menotyra, dirbuojasi laikraščio „Mokslo Lietuva“ redakcijoje ir Lietuvos kultūros tyrimų institute, pradėjusi eiliuoti mirus Mamai, kai turėjo dvidešimt metų, spėjo dalį kūrybos paskelbti almanache „Varpai“, žurnale „Bajoras“, įsijungia į žiemiškąją Pilaities poezijos maratono, skirto Kristijono Donelaičio 300-osioms gimimo metinėms, atkarpą su Adventiniam laikui darančiomis eiliuotomis būties prasmės paieškomis ir jos atradimais.



### Giesmė

Pilkosios pečialindos tyli giesmė –  
Cilp calp cilp cilp calp –  
Lyg upokšnio čiurlenimas  
Suvirpina širdį...  
Tai tekantis laikas  
Iš gyvenimo į mirtį,  
Iš mirties į gyvenimą...

\*\*\*

Laikas sustoja ant slenksčio,  
Kur tėvų, protėvių pėdos įmintos,  
Ištirpdydamas jų akių šviesą  
Tūkstantmečių žolynų take...

### Išeisiu...

Aš išeisiu paskui žvaigždę vakarę  
Sidabrinu Paukščių keliu...  
Bus užgesę violetinės vakaro ūkanos  
Ir giesmė griežlėlės nutilus...

## **Ilgesys**

Nuo ilgesio,  
Laukimo  
Sudrėko plaukai...  
Kur Tujen?  
Žybsi žvaigždėlės...

## **Ruduo...**

Rasa  
Nukritus  
Ant lapų...  
Verkia  
Dangus ir širdis...  
Kartu...

## **Virsmas**

(Skiriu Jonui Čepui)

Vasaros ir rudenio sankirtos naktį  
Žiogams grojant džiazą,  
Žybsint troleibusų laidams  
Krentant melsviesiems drugiams...  
Ant asfalto...  
Sprogsta galaktikos,  
Veriasi ertmės,  
Juodosios skylės ir melsvosios gelmės,  
Piešiant Tavo tykųjį veidą  
Sidabruotos delčios peizaže...

\*\*\*

Šviesos ir šešėlių žaismas  
Bičių giedojimo prisigėrusiose  
Tūkstantmetėse liepose  
Ankstyvą vasaros rytą.  
Melancholiški lietaus lašų akordai  
Medžių jauki šneka  
Vėlų rudenio vakarą.

\*\*\*

Mielasai drugy – sidabrini baltuk,  
Virš aukščiausios Misionierių vienuolyno obels.  
Tavo skrydžio trajektorija tokia ilga,  
O gyvenimo – trumpa...

## **Prisiminimas**

Vieną skubantį rudenio vakarą  
Praėjau pro žmogų.  
O krentančių lapų puokštė

Jo rankose  
Tebešviečia iki šiolei...

\*\*\*

Kaip surinkti, sunešti į kalbos avilį  
Išsibarsčiusius vėjo genamus žodžius –  
– lapus – frazes – mintis –  
kad jie suskambėtų,  
kad pražystų?

### Gėlės

Gėlės,  
Jūs mano gėlės,  
Jūsų atviras žvilgsnis į mano sielą...

Gėlės,  
Tūkstančiai jūsų spalvotų sauliu – akių –  
Šviečiate man,  
Šypsotės manajai nakčiai...  
Gėlės,  
Mano tyliosios sesės,  
Kviečiu jus vardu  
Ateiti į ežero gelmę,  
Kur sraigės kriauklėje  
Miega mano slaptosios mintys,  
Kur auga mano vienatvė...

\*\*\*

Nespėjau išsaugoti dovanos,  
Su meile man duotos.  
Nuvyto ji pakeliui namo...

Svajonė buvo per ilga...

\*\*\*

Šimtą kartų tikėtis, viltis ir laukti  
Ir vis atsimušti į lango stiklą...  
Kitoje lango pusėje – tavo veidas,  
Apšviestas saulės ir bičių dūzgimo...

O kamane,  
Motin mano...

\*\*\*

Kaip suspėti sustabdyti mirksnį?  
Aure, kaštonai jau nužydėjo...  
Sninga žiedlapiiais...

\*\*\*

Trokšti, brole,  
Angeliškos būties,  
Paukščių dangaus,  
Šviesos,  
Gaivos upokšnių erčios...  
Bet vis atsimuši į savojo „aš“ žabangas,  
Netobulumą savo...  
Kaip tada pamilti?